

Прилог бр. 3		Предметна програма од втор циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	3D Моделирање на облеката			
2.	Код	МКП02И21			
3.	Студиска програма	Менаџмент на конфекциски процеси			
4.	Организатор на студиската програма (единица - институт, катедра, оддел)	Институт за Текстилно инженерство			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Втор			
6.	Академска година/семестар	2	7.	Број на ЕКТС-кредити	6
8.	Наставник	Д-р Маја Јанкоска, вонр. проф.			
9.	Предуслови за запишување на предметот				
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Запознавање во областа на истражување и развој на 3D CAD системи за компјутерска конструкција и симулација на облека, како една од насоките на развој на модерното конфекционирање на облека. Обучување да се истражуваат симулациски параметри на компјутерски 3D модели на облека и да се најде нивната корелација. Да се постават основите за истражување на влијанието на антрополошките карактеристики на телото врз конструкцијата на облеката. Оспособување за истражувачка работа од областа на развој на параметарски модели на облека, како дел од комплетниот развој на прототип на модел на облека за прилагодување според индивидуалните антропометриски карактеристики на телото. Истражување и развој на компјутерски 3D модели на облека од аспект на компјутерска графика.				
11.	Содржина на предметната програма: Проучување на методи на 2Д и 3Д конструкција на облека и математички модели на трансформации на кројните делови. Истражување на параметрите на современите CAD/CAM системи преку развој на компјутерски 3D модели на облека од фазата на дводимензионален дизајн на текстил и облека, преку комплетна изработка на кројни делови, симулација и визуелизација на моделот до самиот производствен процес. Истражување на влијанието на антропометриските карактеристики на телото врз процесот на развој на компјутерски прототип на модел на облека. Проучување на методи на имплементација на компјутеризирана 3Д форма на телото во CAD системот за развој на прототип модели. Развој на бази на податоци на компјутерски 3D модели за различни системи на големини на облека. Истражување и развој на параметарски модели на облека како почетна точка за компјутерско прилагодување на кроевите на различни типови на тело. Истражување за влијанието на примената на сложените 2D/3D CAD системи врз бизнисот на производителите на облека.				
12.	Методи на учење: предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит)				
13.	Вкупен расположив фонд на време				180 часа
14.	Распределба на расположивото време				
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава.	30 часови	
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториумски), семинари, тимска работа.	30 часови	
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи	10 часови	
		16.2.	Самостојни задачи	60 часови	
		16.3.	Домашно учење - задачи	50 часови	

17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови	80 бодови			
	17.2.	Индивидуална работа/проект ( презентација: писмена и усна)	10 бодови			
	17.3.	Активност и учество	10 бодови			
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)		
			51 x до 60 бода	6 (шест) (E)		
			61 x до 70 бода	7 (седум) (D)		
			од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)		
			од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)		
			од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)		
19.	Услов за потпис и за полагање завршен испит	Минимум 11 бодови од 17.2 и 17.3				
20.	Јазик на кој се изведува наставата	Македонски				
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата	Анонимна анкета				
22.	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Реден број	Автор	Наслов	Издавач	
		Година				
		1.	Magenat-Thalmann, Nadia (Ed.)	Modeling and Simulating Bodies and Garments	Springer-Verlag London	2010
		2.	Volino, P., Magenat-Thalmann, N.	Virtual Clothing	Springer Verlag Berlin Heidelberg	2000
		3.	Gupta, D., Zakaria, N	Anthropometry, Apparel Sizing and Design	The Textile Institute, Woodhead Publishing Series in Textiles	2014
	22.2.	Дополнителна литература				
		Реден број	Автор	Наслов	Издавач	
		Година				
1.		Magenat-Thalmann, N.	Modeling and Simulating Bodies and Garments	London, Springer-Verlag, Ltd.	2010	
2.		Magenat-Thalmann, N., Thalmann, D.	Handbook of Virtual Humans	John Wiley & Sons, Ltd.	2004	
3.	Fan, J., Yu, W., Hunter, L.	Clothing appearance and fit: Science and Technology	Woodhead Publishing Limited and The Textile Institute, Cambridge England	2004		