

Ред. број 3		Предметна програма од трет циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	Современи методи на конструкција на облека			
2.	Код	ТЕХДОК15			
3.	Студиска програма	Технологија			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Технолошко-металуршки факултет			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Трет циклус			
6.	Академска година / семестар	Година	Прва	семестар	I или II
7.	Оптовареност со предметот изразена во ЕКТС кредити	6			
8.	Наставник (во случај на повеќе наставници назначен одговорен наставник)	д-р Соња Кртошева, ред. проф. (одговорен наставник) д-р Маја Јанкоска, ред. проф.			
9.	Јазик на кој се изведува наставата	Македонски			
10.	Неопходни предуслови за слушање и полагање на предметот	/			
11.	Цели на предметната програма (компетенции) и резултати од учењето:	Продлабочување на знаењето за современи методи на конструкција и моделирање на облека и прилагодување на облеката за различни типови на тело.			
12.	Детална содржина на предметот по поглавја и единици со резултатите од учење за секое поглавје	Современи методи за конструкција на облека. Моделирање на различни видови на горна и долна облека, ракави и јаки. Принципи на прилагоденост на облеката на телото. Конструкција на облека за нестандартен тип на тело.			
13.	Заемна поврзаност на предметите	/			
14.	Детален опис на наставните и работните методи за предметот	Предавања и вежби, консултации, проектна (домашна, семинарска) задача, домашно учење (подготовка на испит).			
15.	Вкупен расположив фонд на време	180 часови			
16.		16.1.	Предавања - теоретска настава.	30 часови часови	

	Форми на наставните активности	16.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа: часови	60 часови		
		16.3.	Пракса: часови	/		
17.	Други форми на активности	17.1.	Проектни задачи: часови	20 часови		
		17.2.	Самостојни задачи: часови	30 часови		
		17.3.	Домашно учење - задачи	40 часови		
18	Услови за потпис	Минимум 30 бодови од активностите 17.1 до 17.3				
19	Начин на оценување					
	19.1.	Тестови: бодови		80 бодови		
	19.2.	Семинарска работа/проект, презентација писмена и усна: бодови		10 бодови		
	19.3.	Завршен испит: бодови		10 бодови		
20	Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)		
			51 x до 60 бода	6 (шест) (E)		
			61 x до 70 бода	7 (седум) (D)		
			од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)		
			од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)		
			од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)		
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Анонимна анкета на студентите			
22.	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	G.Kershaw J.Rasband D.Pottberg-	Patternmaking for menswear	Laurence King Publishing	2013
		2.	E.Liechty	Fitting & pattern alteration: a multi-method approach to the art of style selection, fitting and alteration	Fairchild books	2010
		3.	E.Kopp, V.Rolfo, B.Zelin, L.Gross	Designing apparel through the flat pattern	Fairchild fashion & merchandising group	1991
	22.2.	Дополнителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.				
		2.				
	3.					